

# PROGRAMME

A large, stylized graphic of the letters 'SICA' in a golden-brown color, with the 'S' and 'I' being curved and the 'C' and 'A' being sharp, angular shapes.

**SICA**

**SALON  
INTERNATIONAL  
DU CONTENU  
AUDIOVISUEL  
D'ABIDJAN 2024**

---

**THEME :**

**INNOVATION, DIVERSITÉ ET FINANCEMENT DANS LE SECTEUR AUDIOVISUEL :  
SOLUTIONS POUR UNE NOUVELLE ÈRE DU CONTENU EN AFRIQUE.**

## Mardi 5 Novembre

	SALLE DES FÊTES	CHANDELIER	SAN PEDRO	BASSAM	MAJESTIC CINÉMA
8:30 - 8:45	 <b>OUVERTURE DES PORTES DU SICA 8:30</b> 				
8:45 - 9:00	<b>CAFE D'ACCUEIL 8:30 - 9:15</b>				
9:00 - 9:15	<b>OUVERTURE DES PORTES</b>				
9:15 - 9:30					
9:30 - 9:45	<b>DISCOURS DE BIENVENUE</b> 9:30 - 10:15				
9:45 - 10:00					
10:00 - 10:15					
10:15 - 10:30	<b>FRESQUE ARTISTIQUE</b> <b>COMPAGNIE DUMANLÉ</b> 10:20 - 10:30				
10:30 - 10:45	<b>KEYNOTE</b> <b>SYDNEY GALLONDE</b> 10:30 - 10:50				
10:45 - 10:50					
11:00 - 11:15	<b>KEYNOTE</b> <b>ALEX BERGER</b> 11:00 - 11:30				
11:15 - 11:30					
11:35 - 11:45	CONVERSATION DES DÉCIDEURS L'ACTION PUBLIQUE POUR UNE STRUCTURATION DE L'INDUSTRIE AUDIOVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE EN CÔTE D'IVOIRE 11:35 - 12:20				
11:45 - 12:00					
12:00 - 12:20					
12:30 - 12:45		<b>CREATIVE LAB: FORMER LA NOUVELLE</b> <b>GÉNÉRATION DE CRÉATEURS AUDIOVISUELS</b> Présenté par Charly Kodjo 12:30 - 13:00	<b>PAUSE DEJEUNER 12:30 - 13:45</b> 		
12:45 - 13:00					
13:00 - 13:45					
13:45 - 14:00					
14:00 - 14:15		<b>TABLE RONDE</b> <b>ÉVOLUTION ET AMBITION DE LA</b> <b>NOUVELLE ONAC CI / CÔTE D'IVOIRE</b> <b>CINÉMA BOX OFFICE</b> Présenté par l'ONAC-CI 14:00 - 14:30	<b>L'ART DE CAPTURER</b> <b>PHÉNOMÈNE KAIZEN</b> Webedia Inoxtag / Everest 14:00 - 14:30	<b>LES ASSISES DU FINANCEMENT</b> <b>PARTENARIAT PUBLIC PRIVÉ : VERS UNE</b> <b>SOLIDARITÉ DU FINANCEMENT, LEVIER</b> <b>DU DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE</b> <b>AUDIOVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE</b> 14:00 - 15:15	
14:15 - 14:30	<b>TABLE RONDE</b> <b>DAVID CONTRE GOLIATH :</b> <b>LA RÉGLEMENTATION AU SERVICE</b> <b>DE LA PRODUCTION LOCALE</b> 14:15 - 15:00				
14:30 - 14:45					
14:45 - 15:00					
15:00 - 15:15		<b>MASTERCLASS</b> <b>L'ART DU SCÉNARIO :</b> <b>AU COEUR DE LA CRÉATION</b> 15:00 - 15:30	<b>ETUDE DE CAS</b> <b>COPRODUCTION INTERNATIONALE</b> <b>"NO BLA BLA"</b> 15:00 - 15:30		
15:15 - 15:30					
15:30 - 15:45	<b>KEYNOTE</b> <b>IZZET PINTO DREAM BIG! L'HISTOIRE</b> <b>DU PHÉNOMÈNE DES</b> <b>"TURKISH DRAMA"</b> 15:30 - 16:00				
15:45 - 16:00					
16:00 - 16:15	<b>KEYNOTE</b> <b>KUNLE AFOLAYAN</b> 16:00 - 16:30				
16:15 - 16:30					
16:30 - 16:45			<b>TABLE RONDE</b> <b>CONCEVOIR UN NARRATIF</b> <b>AUDIOVISUEL EN AFRIQUE</b> 16:30 - 17:00	<b>ÉTUDE DE CAS</b> <b>"LE NÉGOCIATEUR"</b> <b>LA RÉUSSITE D'UNE FICTION POPULAIRE</b> 16:30 - 17:00	
17:00 - 17:15	<b>SICA PITCH</b> Présenté par l'ASDM 17:00 - 18:15				
18:00 - 18:15					
17:15 - 17:30					
19:00 - 19:30					<b>CONCERT D'OUVERTURE</b> <b>AVEC CHOEUR D'IVOIRE</b> 19:00 - 20:00
19:30 - 20:00					
20:00 - 21:00	<b>"COCKTAIL D'OUVERTURE - JARDINS DE L'HÔTEL IVOIRE</b> Sponsorisé par TV5 Monde 20:00 - 22:00				
21:00 - 22:00					

# Mercredi 6 Novembre

	SALLE DES FÊTES	CHANDELIER	SAN PEDRO	BASSAM	MAJESTIC CINÉMA
8:30 - 8:45			OUVERTURE DES PORTES DU SICA 8:30		
8:45 - 9:00					
9:00 - 9:15					
9:15 - 9:30		PETIT-DÉJEUNER NETWORKING PRÉSENTÉ PAR RTI 8:30 - 10:00			
9:30 - 9:45					
9:45 - 10:00			SC ÉTUDE DE CAS "BIENVENUE AU GONDWANA" : UN SUCCÈS INTERNATIONAL ET LES BÉNÉFICES DU TOURNAGE EN CÔTE D'IVOIRE 9:30 - 10:00		
10:00 - 10:15					
10:15 - 10:30			SC ÉTUDE DE CAS L'ÉCRITURE DU RÉEL : L'ÉCONOMIE DU DOCUMENTAIRE 10:00 - 10:30		
10:30 - 10:45		ÉTUDE DE CAS NOUVELLES ÉCRITURES POUR DES NOUVEAUX FORMATS PRÉSENTÉ PAR BRUT 10:30 - 11:00	TABLE RONDE JEUX VIDÉOS ET INDUSTRIE AUDIOVISUELLE AFRICAINE: AUBAINES ET LIMITES 10:30 - 11:00		
10:45 - 11:00		SC	SC		
11:00 - 11:15		MASTERCLASS AUTEURS, PRODUCTEURS: CONNAISSEZ-VOUS VOS DROITS? 11:00 - 11:30	MASTERCLASS DE LA CRÉATION AU STORYTELLING : LE POUVOIR DU BRANDTAINMENT 11:00 - 11:30	LES ASSISES DU FINANCEMENT FINANCEMENT DE L'AUDIOVISUEL : APPOINT DES BANQUES, ASSURANCES ET ENTREPRISES PRIVÉES 10:30 - 12:00	
11:15 - 11:30		SC			
11:30 - 11:45		MASTERCLASS DÉVELOPPER SON RÉSEAU ET FAIRE MOUCHE GRACE AU PERSONAL BRANDING 11:30 - 12:00			
11:45 - 12:00	TABLE RONDE FAST ET PLATEFORMES OTT : DEUX OPPORTUNITÉS POUR L'INDUSTRIE AUDIOVISUELLE AFRICAINE 11:45 - 12:15	SC			
12:00 - 12:15					
12:15 - 12:30	TABLE RONDE JE N'Y AVAIS PAS PENSÉ L'IA M'A DONNÉ L'IDÉE 12:15 - 12:45				
12:30 - 12:45					
12:45 - 13:00			PAUSE DEJEUNER 12:30 - 13:45		
13:00 - 13:45					
13:45 - 14:15					
14:15 - 14:30		MASTERCLASS CONTENUS AUDIOVISUELS AFRICAINS : STRATÉGIES DE CROISSANCE DE REVENUS 14:15 - 14:45	ÉTUDE DE CAS CHARLES ORNEL : DE L'ADAPTATION D'UN ROMAN AU SUCCÈS D'UNE SÉRIE TV PRÉSENTÉE PAR A+ IVOIRE 14:15 - 14:45		
14:30 - 14:45		SC	SC		
14:45 - 15:00		ÉTUDE DE CAS "FANON" DU CONCEPT À L'ÉCRAN : LE PARCOURS DERRIÈRE LE FILM TRÈS ATTENDU SUR FRANTZ FANON 14:45 - 15:15			
15:00 - 15:15		SC			
15:15 - 15:30					
15:30 - 15:45	KEYNOTE MICHEL MUTOMBO-CARTIER: ENJEUX ET STRATÉGIE DE RENOUVELLEMENT DES PROGRAMMES À L'HEURE DE LA MULTIPLICITÉ DES PLATEFORMES DIGITALES 15:30 - 16:00				
15:45 - 16:00					
16:00 - 16:15			TABLE RONDE LA CÔTE D'IVOIRE A DU TALENT 16:00 - 16:30		
16:15 - 16:30	TABLE RONDE CE QUE VEULENT LES DIFFUSEURS 16:15 - 17:00			ATELIER L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE DES SCÉNARISTES Présenté par David Defendi 16:00 - 18:00	
16:30 - 17:00					
17:00 - 17:15			TABLE RONDE DOUBLAGE DES CONTENUS EN LANGUES LOCALES : DÉVELOPPEMENT DES AUDIENCES & OPPORTUNITÉS COMMERCIALES 17:00 - 17:30		
17:15 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					PREMIERE SCREENING "TARELLA" PRINCESS OF THE NILE 18:30 - 20:30
19:30 - 20:30					
20:30 - 21:00					
21:00 - 22:00	COCKTAIL DE CÔTURE 20:30 - 22:00				

Jeudi 7 Novembre

## ECHAPÉE BELLE "CÔTE D'IVOIRE TERRE DE TOURNAGE"

**NB: Une inscription est nécessaire pour la participation aux circuits**

**• 09 H – 12H 00 :**

City Tour - Découverte d'Abidjan

1. Départ depuis le Sofitel Hôtel Ivoire
2. Arrêt à la Cathédrale Saint-Paul d'Abidjan
3. Visite du Plateau (centre des affaires)
4. Visite de la Forêt du BANCO

**• 12 H 00 -16H :**

Balade Lagunaire - Exploration d'Abidjan depuis la lagune

1. Départ en bateau depuis le quai du SOFITEL Hôtel Ivoire
2. Passage sous le Pont Général de Gaulle et le Pont Henri Konan Bédié
3. Arrêt à l'Île Boulay
4. Retour en passant par les rivages de Cocody et Attécoubé

Ce parcours laissera aux visiteurs un souvenir mémorable de leur séjour, tout en renforçant leur immersion dans le patrimoine ivoirien !

**SICA**

**SALON  
INTERNATIONAL  
DU CONTENU  
AUDIOVISUEL  
D'ABIDJAN 2024**

**Nous vous attendons au SICA 2024.**

Inscrivez-vous dès maintenant sur :  
[www.sica-abidjan.com](http://www.sica-abidjan.com) | [infos@sica-abidjan.com](mailto:infos@sica-abidjan.com)  
SICA, hub de la création audiovisuelle !

**Contacts :**

Email: [ruth.bigore@voodoo-com.net](mailto:ruth.bigore@voodoo-com.net)  
[vanessa.mendoca@voodoo-com.net](mailto:vanessa.mendoca@voodoo-com.net)  
Phone: +225 07 49 49 40 40

Info: [www.sica-abidjan.com](http://www.sica-abidjan.com)